

**Русский язык. Аннотация к рабочим программам.**

|                  |   |
|------------------|---|
| Название курса   | Русский язык  |
| Класс            | 5 - 9   |
| Количество часов | 5 класс – 5ч.,<br>6 класс – 6 ч.  |
| Составитель      | Ильюк Анна Анатольевна<br>Артемова Елена Геннадьевна.   |
| Цели курса       | <p>Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:</p> <p>осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;</p> <p>овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;</p> <p>овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;</p> <p>совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;</p> <p>совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;</p> <p>развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию,</p> |

|                        |   |
|------------------------|---|
|                        | <p>интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.</p>   |
| <p>Структура курса</p> | <p><b>5 КЛАСС</b></p> <p><b>Общие сведения о языке</b><br/> Богатство и выразительность русского языка.<br/> Лингвистика как наука о языке.<br/> Основные разделы лингвистики.</p> <p><b>Язык и речь</b><br/> Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.<br/> Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.<br/> Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.<br/> Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.<br/> Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.<br/> Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.<br/> Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).<br/> Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.<br/> Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p> <p><b>Текст</b><br/> Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.<br/> Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.<br/> Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.<br/> Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.<br/> Повествование как тип речи. Рассказ.</p> |

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов.

Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только

единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

## **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме

творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

**6 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.  
Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.  
Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

#### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного.  
Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание место-имений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения

|                                  |   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
|----------------------------------|---|----------|-----------|--------------|---------|---------|------|---------|------------|-------------------|----------------------------------|
|                                  | <p>глагола.</p> <p>Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения глаголов.</p> <p>Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.</p> <p>Морфологический анализ глаголов.</p> <p>Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.</p> <p>Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).</p> |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Название курса                   | Русский язык  |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Класс                            | <b>7</b>  |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Количество часов                 | 4   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Составитель                      | Артемова Елена Геннадьевна  |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Цель курса                       | Целью изучения предмета «Русский язык» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Структура курса                  | <table border="1"> <tr><td>Введение</td></tr> <tr><td>Причастие</td></tr> <tr><td>Деепричастие</td></tr> <tr><td>Наречие</td></tr> <tr><td>Предлог</td></tr> <tr><td>Союз</td></tr> <tr><td>Частица</td></tr> <tr><td>Междометие</td></tr> <tr><td>Итоговый контроль</td></tr> <tr><td>Повторение изученного в 7 классе</td></tr> </table>  | Введение | Причастие | Деепричастие | Наречие | Предлог | Союз | Частица | Междометие | Итоговый контроль | Повторение изученного в 7 классе |
| Введение                         |   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Причастие                        |   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Деепричастие                     |   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Наречие                          |   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Предлог                          |   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Союз                             |   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Частица                          |   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Междометие                       |   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Итоговый контроль                |   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Повторение изученного в 7 классе |   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Название курса                   | Русский язык  |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Класс                            | 8   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Количество часов                 | 3   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Составитель                      | Артемова Елена Геннадьевна  |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |
| Цель курса                       | Овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными   |          |           |              |         |         |      |         |            |                   |                                  |

|                 |  |
|-----------------|--|
|                 | учебными действиями.   |
| Структура курса | <p><i>Речь и речевое общение</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая.</li> <li>2. Понимание основных особенностей устной и письменной речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей говорящего в разных ситуациях общения.</li> </ol> <p><i>Речевая деятельность</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.</li> <li>2. Овладение основными видами речевой деятельности. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности.</li> </ol> <p><i>Текст</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Средства связи предложений и частей текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.</li> <li>2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Создание текстов различного типа, стиля, жанра.</li> </ol> <p><i>Функциональные разновидности языка</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.</li> <li>2. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи.</li> </ol> <p><i>Общие сведения о языке</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык художественной литературы. Лингвистика как наука о языке.</li> <li>2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание красоты, богатства, выразительности русского языка.</li> </ol> <p><i>Фонетика и орфоэпия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звук как единица языка. Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Орфоэпия как раздел лингвистики.</li> <li>2. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Нормативное произношение.</li> </ol> <p><i>Графика</i></p> |

1. Соотношение звука и буквы.
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова.

#### *Морфемика и словообразование*

1. Морфема как минимальная значимая единица языка. *Словообразующие и формообразующие* морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Основные способы образования слов.
2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Определение основных способов словообразования. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике *правописания*.

#### *Лексикология и фразеология*

1. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. *Однозначные и многозначные* слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы.
2. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Проведение лексического разбора слов.

#### *Морфология*

1. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение *морфологического разбора* слов разных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике *правописания*.

#### *Синтаксис*

1. *Словосочетание и предложение* как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены. Структурные типы *простых* предложений. Предложения *осложненной* структуры. *Сложные* предложения.
2. Проведение *синтаксического разбора* словосочетаний и предложений. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Применение синтаксических знаний и умений в практике *правописания*.

#### *Правописание: орфография и пунктуация*

1. Понятие *орфограммы*. Правописание гласных и согласных, *ъ* и *ь* знаков. Слитные, дефисные и отдельные написания. *Знаки препинания* и их функции.
2. Овладение *орфографической и пунктуационной зоркостью*. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Использование *орфографических словарей* и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

|                  |  |
|------------------|--|
|                  |  |
| Название курса   | Русский язык   |
| Класс            | 9  |
| Количество часов | 3  |
| Составители      | Артемова Елена Геннадьевна   |
| Цель курса       | <b>Целью</b> реализации программы является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.   |
| Структура курса  | <p><i>Речь и речевое общение</i></p> <p>3. Речевая ситуация. Речь <i>устная и письменная</i>. Речь диалогическая и монологическая.</p> <p>4. Понимание основных особенностей устной и письменной речи. Владение различными видами <i>монолога и диалога</i>. Понимание <i>коммуникативных</i> целей говорящего в разных ситуациях общения.</p> <p><i>Речевая деятельность</i></p> <p>3. Виды речевой деятельности: <i>чтение, аудирование, говорение, письмо</i>.</p> <p>4. Овладение основными видами речевой деятельности. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в соответствии с <i>ситуацией речевого общения</i>. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности.</p> <p><i>Текст</i></p> <p>3. Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Средства связи предложений и частей текста. <i>Функционально-смысловые</i> типы речи: описание, повествование, рассуждение. <i>План</i> текста и <i>тезисы</i> как виды информационной переработки текста.</p> <p>4. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Создание текстов различного <i>типа, стиля, жанра</i>.</p> <p><i>Функциональные разновидности языка</i></p> <p>3. Разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык <i>художественной литературы</i>.</p> <p>4. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p><i>Общие сведения о языке</i></p> <p>3. Русский язык – <i>национальный</i> язык русского народа,</p> |

государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык художественной литературы. *Лингвистика* как наука о языке.

4. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание красоты, богатства, выразительности русского языка.

#### *Фонетика и орфоэпия*

3. Звук как единица языка. Система *гласных и согласных* звуков. Изменение звуков в речевом потоке. *Орфоэпия* как раздел лингвистики.
4. Объяснение с помощью элементов *транскрипции* особенностей произношения и написания слов. Нормативное произношение.

#### *Графика*

3. Соотношение *звука и буквы*.
4. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова.

#### *Морфемика и словообразование*

3. Морфема как минимальная значимая единица языка. *Словообразующие и формообразующие* морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Основные способы образования слов.
4. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Определение основных способов словообразования. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике *правописания*.

#### *Лексикология и фразеология*

3. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. *Однозначные и многозначные* слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы.
4. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Проведение лексического разбора слов.

#### *Морфология*

3. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи.
4. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение *морфологического разбора* слов разных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике *правописания*.

#### *Синтаксис*

3. *Словосочетание и предложение* как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены. Структурные типы *простых* предложений. Предложения *осложненной* структуры. *Сложные* предложения.
4. Проведение *синтаксического разбора* словосочетаний

|  |  |
|--|--|
|  | <p>и предложений. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Применение синтаксических знаний и умений в практике <i>правописания</i>.</p> <p><i>Правописание: орфография и пунктуация</i></p> <p>3. Понятие <i>орфограммы</i>. Правописание гласных и согласных, <i>ъ</i> и <i>ь</i> знаков. Слитные, дефисные и отдельные написания. <i>Знаки препинания</i> и их функции.</p> <p>4. Овладение <i>орфографической и пунктуационной зоркостью</i>. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Использование <i>орфографических словарей</i> и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p> |
|--|--|